



Ikea med gratis middag etter aprilspøk

SIDE 3

TIRSDAG  
5. APRIL 2011  
NR. 26 - ÅRGANG 19  
LØSSALG KR. 10,-

ÅSANE OG OMEGN

# ÅSANE Tidende

HVER TIRSDAG OG FREDAG

## - Huset skal reddes



Byråd Iversen var i går i kontakt med administrerende direktør Frode Carleif Hoff i Bergen tomteselskap, som har levert rivnings-søknad for det verneverdige huset i Indre Hordvik. De to ønsker nå å se på mulighetene for restaurering av det svært forfalne huset. -Klokken er fem over tolv for disse delene av Åsane, sier Lisbeth Iversen, med henvisning både til bruket i Indre Hordvik og Almås gård.

SIDE 4 OG 5

TIPS OSS 55 18 50 00



Ny endring av kjøremønster

SIDE 7



«Pink Floyd» startet på loftet

SIDE 8



Siste skoledag

SIDE 12

KNUST GLASS - STEINSPRUT - SLITASJE - SOLFILM

**RIIS BILGLASS**  
www.bilglass.no  
MINDE 55 59 15 15 ASANE 55 19 20 30 SANDVIKEN 55 24 76 00

**EIDSVÅG AUTO AS**  
Aut. bilverksted • Karrosseri  
Verksted  
Eidsvågbakken 21 - 5105 Eidsvåg  
Tlf. 55 25 10 20

Meld deg inn nå og spar kr 2550,-  
**sprekogblid.no**

**Arna Gravferdsbyrå AS**  
Døgnvakt: Tlf. 55 24 08 08 - Fax. 55 24 03 60  
Lakslia 14 - (Borgstova) - 5260 Indre Arna  
Ragnhild Th. Kristing - Marit I. Hope  
Står til teneste med alt ved dødsfall.

**BRILLER  
SYNSPRØVER  
KONTAKTLINSER**  
**RING OSS FOR TIMEAVTALE**  
V.Torggt. 8 - Tlf. 55 33 89 70  
Strandgt. 3 - Tlf. 55 32 33 99  
Arken Senter - Tlf. 55 19 38 10

**E. SJØSTRØM**  
Aut. rørleggermester  
Helleveien 44, 5038 Bergen  
Tlf. 55 39 24 90 • Fax: 55 39 24 91  
E-post: esjostrom@varmeogbad.no

FAKTA



**GAMMELT HUS:** Slik så lemstoven i Indre Hordvik ut før forfallett satte inn. (Foto: Privat)

### Verneverdig lemstove

- Lemstover var byggeskikken i Åsane og over store deler av Vestlandet fra slutten av 1700-tallet. Vanligvis var de satt sammen av to tømrete laftekasser med et rom reist av stenderverk mellom disse. Over laftekassene og midtrommet ble det bygget lem (derav navnet), slik at huset fikk to etasjer. Mange lemstover har bygningsdeler som er mye eldre.
- Bolighuset i Hordvikvegen er i følge byantikvar Siri Myrvoll et flott eksemplar av lemstove. Det er ikke kjent hvor gammel lemstoven på bruk 4 i Indre Hordvik er, men uansett er huset eldre enn 1850.
- Første selveiende bonde var Lars Olsen, som kjøpte bruket i 1734 da gården Indre Hordvik ble solgt til de tre brukerne som drev gården.
- Det var eierskifte på bruk 4 i 1783 og 1826. Lemstoven er sannsynligvis bygget i forbindelse med et av disse eierskiftene.
- I følge byantikvar Siri Myrvoll har lemstoven i Hordvikveien en svært høy antikvarisk verdi. Hun mener at huset er en del av Hordvik sin gamle historie, og et fint eksempel på 1800-tallets byggeskikk.
- På eiendommen er det også et uthus og en løe. De tre bygningene ligger i omgivelser som i følge Myrvoll er en del av det gamle kulturlandskapet i Åsane.



**VERNEVERDIG VÅNINGSHUS:** Bergen tomteselskap søkte om rammeløyve for riving huset i 2009. Denne ble avslått. – Vi har bedt om en ny vurdering av søknaden og avventer svar på dette, sier Frode Carleif Hoff.

Bergen tomteselskap:

# Vil rive verneverdig hus

**Bergen tomteselskap fikk først avslag på søknad om riving av det verneverdige huset i Indre Hordvik. Nå ber de om ny vurdering.**



Tekst og foto  
Magne Fonn Halskor  
magne@oasane Tidende.no

Bruk nr. 4 i Indre Hordvik er en del av en større eiendom som Bergen tomteselskap kjøpte i 2008. Hovedformålet med kjøpet er knyttet til arealet som ligger innenfor området I/K/L1 i gjeldende kommunedelplan.

#### Næringsareal for salg

– Dette arealkjøpet inngår som en del av virksomhetens arbeid med å regulere næringsareal for salg, forklarer administrerende direktør Frode Carleif Hoff. Tomteselskapet søkte om rammeløyve for riving av det verneverdige våningshuset i 2009. Denne ble avslått.

– Vi har bedt om en ny vurdering av søknaden og avventer svar på dette, sier Hoff til Åsane Tidende. Byantikvar Siri Myrvoll gjorde en vurdering av 1700-tallshuset allerede i 2004. Hun slo da fast

at huset, som er en såkalt «lemstove», har «svært høy antikvarisk verdi», og frarådet riving. I stedet anmodet hun om at huset ble satt i stand. Som strakstiltak ba hun om at takpennene ble tatt ned, slik at taket midlertidig kunne dekkes med plast frem til en eventuell restaurering.

#### Svært høy antikvarisk verdi

Uttalelsen fra Myrvoll ble sterkt vektlagt da Etat for byggesak og planer avsløst tomteselskapets søknad om riving i desember 2009. I dette vedtaket viser etaten til at lemstoven er bygget med gode materialkvaliteter og har tålt vanninntrengning og råteskader på grunn av konstruksjonen.

– Man kan stille spørsmål ved om Bergen tomteselskap her spekulerer i å sørge for manglende vedlikehold, sier leder av Åsane historielag, Marianne Herfindal Johannessen. – De har tydeligvis ikke gjort noe for å sikre bygget etter at



**Hvis dette er akseptert behandling av et hus med verneverdi fra kommunens side, er det ikke rart private utbyggere tar seg til rette med andre verneverdige hus.**

Marianne Herfindal Johannessen

de overtok eiendommen. Fallers huset helt sammen, oppnår de jo riving tross avslag.

Johannessen mener at det er ekstra ille at det her er et kommunalt eid selskap som står bak.

#### Etterlyser retningslinjer

– Fenomenet er kjent, og dessverre ganske utbredt, sier hun. – Bygninger uten vedlikehold og tilsyn faller sammen til slutt og da oppnår man jo riving i praksis selv om man har fått avslag. Hvis dette er akseptert behandling av et hus med verneverdi fra kommunens side,

er det ikke rart private utbyggere tar seg til rette med andre verneverdige hus.

Huset i Repslagergaten i Bergen, som ble revet uten tillatelse tidligere i år, er et godt eksempel på det samme.

– Bergen kommune inkludert Bergen tomteselskap burde heller gått foran med et godt eksempel som den rollemo-dell de tross alt er, mener Johannessen, som avslutter med å etterlyse retningslinjer når tomteselskapet kjøper opp eiendommer av historisk interesse.

– Dersom slike ikke finnes, bør de snarest komme på plass.

Ikea med fidenes ryddeaksjon  
SIDE 007

FREDAG  
1. APRIL 2011  
NR. 15 - 15 KR  
UTGÅVE NR. 102  
ÅSANE OG UMGEGN  
HVER TIRSDAG OG FREDAG

# ÅSANE Tidende

## Kulturvern i Åsane

Jeg er lei meg og skuffet over Bergen kommune sin manglende interesse for å ta vare på kulturmiljøet vårt, sier historiker Kenneth Bratland, som i Åsane Tidende med på en skissert plan for å ta vare på kulturmiljøet vårt.

TIPS OSS: SE 18, 20, 30

Rakveilmysteriet oppklart  
SIDE 5

Kristoffer (10) gjør ting du ikke kan  
SIDE 8

Gospellfest med Calvin  
SIDE 12 OG 13

Søndagsåpen butikk i Åsane, Ulvedal Torg, åpent kl. 10-21

**BUNNPRIS**

**EIDSVÅG AUTO AS**  
ÅSANE  
Kjøretøy og utrustning til alle kjøretøy.  
Tlf. 98 28 10 20

Medlemskap 44.000 kr/år  
Tilbud på bil og utrustning  
Tilbud på bil og utrustning  
Tilbud på bil og utrustning

**"Jeg kjenner Åsane"**  
Rommy Brakka 98 68 67 87

• Restaurasjon • Sak samling og oppbevaring  
• Restaurering • Oppbevaring og gjenstander  
• Restaurering • Oppbevaring og gjenstander

**VITEK**  
VITENSKAPLIG TILBUD

**DRILLER SYNSPRØVER KONTAKTLINER**  
FORSØK PÅ TILBUD  
Tilbud på bil og utrustning  
Tilbud på bil og utrustning

**KULTURVERN I ÅSANE:** – Det er et paradoks at kommunen kan pålegge privatpersoner å holde sine hus og eiendommer i hevd, mens egne bygninger kan råtne på rot, sa historiker Bratland til Åsane Tidende på fredag. Han påpekte forfallet overfor tomteselskapet allerede for to år siden, og fikk da til svar at det ikke fantes midler til å gjøre noe med de gamle bygningsmassene. Ingenting er blitt gjort siden, og i vinter ramlet taket på det verneverdige våningshuset sammen. (Faksimile fra Åsane Tidende for fredag 1. april)

Lisbeth Iversen:

# – Redde det som reddes kan

– Vi vil nå se på mulighetene for en istandsettelse av våningshuset på bruk nr. 4, sier byråd Lisbeth Iversen (KrF):

Tekst og foto: Magne Fonn Hafskor  
magne@asanelidende.no

Byråd Iversen var i går i kontakt med administrerende direktør Frode Carleif Hoff i Bergen tomteselskap. Sammen ønsker de to nå å se på mulighetene for restaurering av den gamle lemstoven i Indre Hordvik.

## Fem over tolv

– Klokken er fem over tolv for disse delene av Åsane, sier Iversen, med henvisning både til bruket i Indre Hordvik og Almås gård.

– Dette er viktige deler av Åsanes kulturhistorie. Derfor blander jeg meg nå inn. Sakene er vanskelige, og det er uvanlig at en byutviklingsbyråd vil redde denne type prosjekter. Men jeg har et ansvar for å passe på. Nå har jeg tatt initiativet til en dialog med tomteselskapet, der vi sammen vil se på hvordan vi i anstendighetens navn skal komme videre.

– Taket er allerede ramlet inn i det verneverdige huset i Indre Hordvik. Kommer dere til å gjøre noen strakstiltak for å sikre huset mot ytterligere forfall?

– Strakstiltaket er at jeg ber om et møte for å se på hva som kan sikres umiddelbart, samtidig som vi får en gjennomgang av tilstanden.

## Kan bli LNF-område

Viljen til å ta vare på det verneverdige huset skal nå være stor i tomteselskapet, i følge Iversen. Hennes anbefaling er at man først tar nødvendige skritt for å sikre den forfalne bygningen, for deretter å ta diskusjonen om hva som må gjøres videre.

– Det er ikke urealistisk at vi kjøper dette opp som et LNF-område, mener byråden, som også tror det kan vise seg hensiktsmessig å legge en hensynssone på området i kommuneplanen.

– Ved å regulere som landbruk og kulturhistorisk område kan vi signalisere vårt ønske om å ta vare på dette for fremtiden, sier hun.

Dette pågår det allerede omfattende prosesser på for Almås gård, der Fylkesmannen har gitt kommunen frist til 1. mai med å komme med forslag til hvordan de ønsker å forvalte gården.



**VIL REDDE LEMSTOVEN:** – Nå har jeg tatt initiativet til en dialog med tomteselskapet, der vi sammen vil se på hvordan vi i anstendighetens navn skal komme videre, sier Lisbeth Iversen. (Arkivfoto)

## Ønsker dialog

– Vi er også her i dialog med Bergen tomteselskap, sier Iversen, som regner med at hun kan komme tilbake med noen avklaringer på forsommeren. Byråden tar nå til orde for en tettere dialog både med Åsane historielag og andre frivillige. – Håpet er et vi kan få på plass noen spennende tanker for den videre driften av Almås, sier hun.

– Ingen er tjent med at dette området selges på det åpne markedet. Skal vi unngå det, må vi gjøre noen tiltak slik at ikke Fylkesmannen tar fra oss konsesjonen. Vårt ønske er å sikre Almås gård for Åsane bydel.

Svarer kulturbyråd Hove:

# – Det er forskjell på bygninger og bøker

– Det at byrådet har gitt støtte til bygdebøker for Åsane har ingenting med den manglende registreringen og vedlikeholdet av kulturminner, sier leder av Åsane historielag, Marianne Herfindal Johannessen.

Tekst og foto: Magne Fonn Hafskor  
magne@asanelidende.no

«– Bygdebokprosjektet i Åsane har fått over 2,3 millioner kroner i støtte, og enda mer over ekstraordinære bevilgninger fra byrådet», sa byråd for kultur, idrett og eierskap Harald Victor Hove (H) til Åsane Tidende på fredag - i en kommentar til at historielaget etterlyser registrering og vedlikehold av kulturminner.

## Sammenblanding

– Det er flott at byrådet har støttet bygdeboknemnda slik at Åsane i likhet med andre bydeler kan få bygdebøker, sier Marianne Herfindal Johannessen, som reagerer nokså skarp på det som hun i beste fall betrakter som en sammenblanding fra kulturbyråden.

– Bygdebøkene inneholder både tekst og bilder som viser Åsane slik det en gang var. Som privatperson, som historiker og som leder i historielaget i Åsane, blir jeg imidlertid ganske overrasket over at kulturbyråd Hove tilsynelatende ikke vet forskjell på en bygdebok og fysiske kulturminner, fortsetter hun.

– Kan hende vet han forskjellen, men i så fall burde han ikke komme med argumenter om bygdeboken når det er snakk om fysiske kulturminner. Det at byrådet har støttet bygdebøkene for Åsane betyr slett ikke at de har gjort nok for Åsane på kulturvernfronten. Bøker med tekst og bilder erstatter ikke hele fortiden vår.

## Registrering først

– Tror du misforståelsen kan skyldes at Kenneth Bratland også er bygdebokforfatter?

– Det får byråden selv svare på. Jeg mener at det burde være klart at han uttalte seg som privatperson og som styremedlem i Åsane historielag. Det at hans daglige virke er å være bygdebokforfatter for Åsane, betyr ikke at alle hans tanker og uttalelser på hans fritid er som bygdebokforfatter. Johannessen håper nå at byrådet og de folkevalgte vil bidra når det gjelder å sikre Åsanes gjenværende og uregistrerte fysiske kulturminner. Første bud for historielaget er å få en helhetlig oversikt over hvilke kulturminner som ennå finnes. Da kan man også lettere se hvilke kulturminner som bør tas vare på for ettertiden.

## Hva er kultur?

– De fleste ser nytten av at vi har kulturminner som Bryggen i Bergen og sjøbodene i Sandviken, det regner jeg også med gjelder for byråd Hove, sier Johannessen.

– Men også bydelene har kulturminner som bør tas vare på. Gårdstunet i Indre Hordvik er her et godt eksempel på at kommunens praksis med å kun registrere kulturminner i forbindelse med reguleringsplaner fører til at kulturminnene er borte for reguleringsarbeidet tar til.

Johannessen innser at byråd Hove ikke har et formelt ansvar for kulturvern i sin byrådsstilling. Likevel mener hun at han burde bestrebe seg på å se til at også kulturvernet blir ivarettatt i Bergen kommune, all den tid de fleste oppfatter kulturvern og kulturlandskap som en naturlig del av kulturbegrepet.

## Åpner for dialog

Derimot gleder Johannessen seg over svaret fra byråd for klima, miljø og byutvikling Lisbeth Iversen (KrF), som nå åpner for dialog med Åsane historielag både om kulturminneregistrering og forvaltning av kulturminnene.

– Dette er historielaget svært positive til, og ser frem til at byråd Iversen tar kontakt med oss, sier hun.

– Historielaget gjør det vi kan for Åsanes gjenværende kulturminner, men vi har verken tilstrekkelig kompetanse eller ressurser til å gjøre det alene. Av hensyn til de gjenværende kulturminnene i Åsane, haster det derfor å få på plass en dialog.